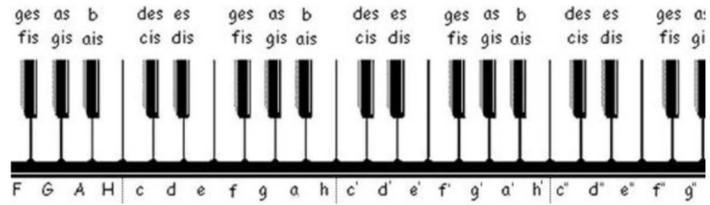


# HUMANOPHON

## Bühnenplan I

\*) jede Taste repräsentiert einen Akteur (Ton) und den mit ihm durch einen Seilzug verbundenen Sänger

36 Akteure\*)



Dirigat

**D**

Publikum



Elektronik



36 Choristen  
Ambitus Gis-g2

